

## REGOLAMENTO UFFICIALE

### IV ESTEMPORANEA DI PITTURA "IMPRESSIONI: ARTE, VICOLI E NATURA"

#### Art. 1 - Organizzazione e Finalità

L'Associazione Pro Loco di Villa Santo Stefano APS ETS, con il patrocinio e il sostegno del Comune di Villa Santo Stefano, organizza la IV edizione dell'Estemporanea di Pittura denominata *"Impressioni: Arte, Vicoli e Natura"*. La manifestazione ha l'obiettivo di promuovere la cultura locale, valorizzare il patrimonio storico-paesaggistico del borgo e incrementare il patrimonio artistico dell'associazione. L'evento si svolgerà in data **18 luglio 2026**, a partire dalle ore 08:00.

#### Art. 2 - Requisiti di Partecipazione e Contributo Solidale

La partecipazione è aperta a tutti gli artisti maggiorenni, italiani e stranieri, senza limiti di età. Per partecipare è necessario inviare il modulo di iscrizione compilato e firmato all'indirizzo e-mail ufficiale dell'organizzazione entro il **16 luglio 2026**. L'iscrizione implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente regolamento.

La manifestazione è finalizzata alla raccolta fondi a sostegno delle attività istituzionali della Pro Loco. Agli artisti partecipanti è richiesto un contributo liberale minimo di solidarietà pari a € 10,00, da versare in loco al momento dell'iscrizione.

#### Art. 3 - Tema, Tecniche e Limiti Territoriali

Il tema del concorso è: *"Villa Santo Stefano e la sua identità storica, culturale e paesaggistica"*. Ciascun artista dovrà interpretare l'anima del borgo lasciandosi ispirare dalle vedute delle case antiche, dai gradoni, dai vicoli stretti e dai panorami naturali.

Sono ammesse tutte le tecniche pittoriche. Le opere dovranno essere realizzate esclusivamente all'aperto all'interno del territorio comunale di Villa Santo Stefano, tra le ore 08:00 e le ore 17:00 del giorno dell'evento, pena l'esclusione. Il personale della Pro Loco si riserva il diritto di effettuare controlli ispettivi presso le postazioni di lavoro dichiarate dai concorrenti nel corso della giornata.

#### Art. 4 - Validità della Competizione

La competizione e l'assegnazione dei relativi premi si terranno a condizione che venga raggiunto il numero minimo di **20 partecipanti** regolarmente iscritti e presenti.

#### Art. 5 - Attrezzature e Logistica

I partecipanti dovranno essere muniti, a propria cura e spese, di tutte le attrezzature e dei materiali necessari alla realizzazione dell'opera (es. colori, pennelli, tavolozza, cavalletto, supporti idonei sia per l'esecuzione che per la successiva esposizione). L'organizzazione offrirà a ciascun artista regolarmente iscritto un sacchetto ristoro contenente un panino, un frutto e una bottiglia d'acqua.

#### Art. 6 - Vidimazione e Dimensioni dei Supporti

Le operazioni di timbratura e vidimazione dei supporti si terranno dalle ore 08:00 alle ore 11:30 presso il gazebo della Pro Loco in Piazza Umberto I. Al momento della timbratura la tela (o altro supporto) dovrà essere totalmente bianca o preparata con un fondo uniforme di un solo colore. Le dimensioni minime consentite per il supporto sono fissate in **50x70 cm**. Non saranno ammesse alla gara opere sprovviste del timbro ufficiale apposto sul retro.

### **Art. 7 - Consegna delle Opere**

Le opere finite dovranno essere consegnate tassativamente entro le ore 17:00 presso il punto di raccolta stabilito dall'organizzazione. Ogni opera dovrà essere firmata dall'autore sul fronte e dovrà riportare sul retro, in modo chiaro, i seguenti dati: nome e cognome dell'artista, titolo dell'opera e tecnica pittorica utilizzata. Le opere consegnate oltre l'orario stabilito non saranno prese in considerazione dalla Giuria.

### **Art. 8 - Giuria e Criteri di Valutazione**

Le opere saranno valutate da una Giuria tecnica qualificata nominata dalla Pro Loco. Il giudizio della Giuria è insindacabile, inappellabile e definitivo. Non verranno valutate le opere ritenute fuori tema. I nomi dei componenti della Giuria saranno resi noti pubblicamente durante la cerimonia di premiazione. Il *Premio Speciale "Addis Pugliese"* sarà assegnato in autonomia dai membri della famiglia Pugliese e NON risulterà cumulabile con gli altri premi del concorso.

### **Art. 9 - Esposizione delle Opere e Premiazione**

La cerimonia di premiazione si terrà in Piazza Umberto I alle ore 19:00 circa, alla presenza delle autorità e della Giuria. Tutti gli artisti partecipanti si impegnano formalmente a lasciare le proprie opere esposte al pubblico sui propri cavalletti fino alle ore 22:00 della medesima giornata.

### **Art. 10 - Premi al Merito Artistico**

Al fine di promuovere la cultura, riconoscere il merito personale degli autori e incrementare il patrimonio artistico dell'ente, la Giuria assegnerà i seguenti **Premi di Merito Artistico (Premi della Cultura)**. Tali somme sono erogate al lordo, escluse dalla disciplina dei concorsi a premio ai sensi dell'art. 6, comma 1, lett. a) del D.P.R. 430/2001 e non soggette a ritenuta alla fonte ai sensi dell'art. 30, comma 2, del D.P.R. 600/1973:

- **1° Premio al Merito:** € 500,00
- **2° Premio al Merito:** € 300,00
- **3° Premio al Merito:** € 250,00
- **4° Premio al Merito (ex-aequo):** n. 3 riconoscimenti da € 150,00 ciascuno
- **Premio Speciale al Merito "Addis Pugliese":** € 150,00

A tutti i concorrenti verrà rilasciato un attestato di partecipazione su pergamena.

### **Art. 11 - Proprietà delle Opere e Diritti di Utilizzo**

In virtù dello spirito associativo dell'ente, con l'accettazione e il ritiro del Premio al Merito, gli autori vincitori cedono alla Pro Loco di Villa Santo Stefano APS ETS, a titolo di **donazione gratuita**, la proprietà materiale dell'opera stessa, che entrerà a far parte del patrimonio artistico permanente dell'ente (ad eccezione dell'opera vincitrice del *Premio Speciale "Addis Pugliese"*, la cui proprietà materiale verrà ceduta alla famiglia Pugliese). L'associazione acquisisce il diritto di utilizzare tali opere per pubblicazioni, mostre e iniziative promozionali senza scopo di lucro. Gli artisti non premiati potranno ritirare la propria opera al termine dell'esposizione (ore 22:00) o, in alternativa, decidere di donarla liberamente alla Pro Loco.

**Art. 12 - Rinuncia a Compensi e Diritti**

Tutti i partecipanti, accettando il presente bando, rinunciano a qualunque pretesa economica, retribuzione o compenso per la partecipazione all'evento, nonché ai diritti economici legati alla futura esposizione o pubblicazione istituzionale delle immagini delle proprie opere da parte della Pro Loco.

**Art. 13 - Diritti di Immagine e Promozione**

L'Organizzazione si riserva il diritto di acquisire e pubblicare le immagini delle opere e le fotografie dei loro autori su internet, canali social ufficiali, stampa, riviste, manifesti e materiale promozionale. Tale utilizzo è finalizzato esclusivamente alla promozione del concorso stesso, alla rendicontazione delle attività dell'associazione e alla valorizzazione culturale del territorio.

---